



دليل | FESTIVAL
المهرجان CATALOGUE

FEB 14 | FEB 28
2019

rakfinearts.ae

Invest in Ras Al Khaimah

United Arab Emirates

A Secure Investment Market



Investor Friendly & Attractive Potential Returns



Strong Leisure Demand



18% Growth in 2017 in Hospitality Performance



Strategic Location & Connectivity



10-25% Lower Development Cost



Investment Benefits

100%

Foreign Ownership



100%

Repatriation of Capital & Profits



100%

Availability of Utilities



0%

Corporate Tax



0%

Personal Tax



5%

VAT as of 2018



Investment Returns

16.1%

Equity IRR for Hospitality Assets



20-30%

Equity IRR on Residential Developments for Sale



الرعاة SPONSORS

البلاتيني PLATINUM



الذهبي GOLD



الفضي SILVER



RAK HOSPITALITY
HOLDING



البرونزي BRONZE



الشريك PARTNER





الأحتفال بالذكرى العاشرة لدعم البحوث و تطوير العقول
Celebrating 10 Years of Supporting Research, Developing Minds

الذكرى العاشرة
10TH ANNIVERSARY

رسالة MESSAGE



Now in its 7th year, the Ras Al Khaimah Fine Arts Festival continues to be a cultural focal point of our Emirate, offering opportunities for our community to showcase its innovation and creativity. The Festival is part of our wider efforts to support the social, cultural, and economic development of Ras Al Khaimah. I'm pleased to say that its continued success and development exemplify the value of the arts in Ras Al Khaimah, where we are looking to the future with enthusiasm while also embracing our remarkable past.

In this, the Year of Tolerance, it is my wish that the Festival sparks cultural and artistic dialogues that bring our community closer together and welcomes new faces to our Emirate. It is through the voices of our people that the true strength and beauty of Ras Al Khaimah shines.

The Fine Arts Festival is a champion of local talent, inspiring people to participate alongside some of the most exciting artists from across the globe. The Festival continues to cultivate culture and heritage in Ras Al Khaimah. I encourage the public to attend and appreciate all it has to offer.

في عامه السابع، يستمر مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية في كونه نقطة ارتكاز ثقافية لإمارتنا، مقدماً فرصاً لمجتمعنا لإبراز إبداعه وابتكاره. مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية هو جزء من جهودنا الواسعة في دعم التنمية الاقتصادية والثقافية والاجتماعية لإمارة رأس الخيمة. ويسرني أن أقول أن نجاح المهرجان المستمر وتنميته يعدان مثلاً لقيمة الفنون في إمارة رأس الخيمة، حيث نتطلع إلى المستقبل بحماس بينما نحتضن ماضيها الرائع.

في هذا العام، عام التسامح، أتمنى أن يثير المهرجان الجوارات الفنية التي من شأنها أن تعزز التقارب في مجتمعنا وأن تتركب بالوجوه الجديدة في إمارتنا، حيث أن أصوات شعبنا هي التي تنير جمال وقوة إمارة رأس الخيمة.

إن مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية هو ساحة فنية لالتقاء الفنانين الموهوبين على الصعيد المحلي. بجانب حضور الإلهام الفني لمشاركة الفنانين المتشوفين في هذا المهرجان من مختلف أنحاء العالم، ابتداءً من مجال الأفلام والرسم والتصوير الفوتوغرافي والفنون البصرية، حيث يتوق المهرجان إلى تعزيز الثقافة والتراث في إمارة رأس الخيمة، وأنا أشجع جميع الجماهير إلى حضور هذا الحدث الفني السنوي الرائع والاستمتاع بكل الإبداعات التي سيطلعون عليها.

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi
Member of the Supreme Council of the UAE,
Ruler of Ras Al Khaimah

صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي
عضو المجلس الأعلى للاتحاد،
حاكم إمارة رأس الخيمة

Festival Schedule

FESTIVAL DATES



14th February 2019



28th February 2019

Al Jazirah Al Hamra Old Town
(Outdoor Art Exhibition)
National Museum of Ras Al Khaimah
(Sculpture, Film Screenings, and Workshops)

MAIN EVENTS

Thursday, 14th February
Grand Opening
Al Jazirah Al Hamra Old Town
8:30 PM - 12:00 AM
Free Entry

15th - 28th February
Sculpture Exhibition
National Museum of Ras Al Khaimah
Daily from 10:00 AM - 5:00 PM
Free with Museum Entry

22nd - 23rd February
Outdoor Film Screenings
National Museum of Ras Al Khaimah
7:00 - 8:00 PM
Free with Museum Entry

15th - 23rd February
Weekend Art Workshops
Various Locations
and Times
Free Entry

FILM SCREENINGS*

Friday, 22nd February
Outdoor Film Screenings
RAKFAP Film Grant Screening and
Director Q & A: *Aminah*
7:00 - 8:00 PM

Disney Movie Screening
(Family Friendly)
7:00 - 8:00 PM

Saturday, 23rd February
Outdoor Film Screenings
RAKFAP Film Grant Screening:
Grain of Sand
7:00 - 8:00 PM

Disney Movie Screening
(Family Friendly)
7:00 - 8:00 PM

WORKSHOPS*

Friday, 15th February
**Working in Fine Art Photography:
How to Survive the Market and Live to
Tell the Tale with Karen Knorr**
National Museum of Ras Al Khaimah
4:00 - 6:00 PM
Free with Museum Entry

**Portrait Painting of Sheikh Saqr
with Kasia Dzikowska (Family Friendly)**
National Museum of Ras Al Khaimah
6:00 - 8:00 PM
Free with Museum Entry

Saturday, 16th February
**Easy Acrylic Art with Jenny
Zimmermann (Family Friendly)**
National Museum of Ras Al Khaimah
4:00 - 6:00 PM
Free with Museum Entry

Friday, 22nd February
**Sea Life of the Emirates
with Desert Art Collective (DAC)
(Family Friendly)**
National Museum of Ras Al Khaimah
3:00 - 5:00 PM
Free with Museum Entry

**Acrylic Pouring
with Amani Al Mansoori (Family Friendly)**
National Museum of Ras Al Khaimah
4:00 - 6:00 PM
Free with Museum Entry

**Digital Media Storytelling on a Budget
with Rebecca Beamer**
Al Qasimi Foundation Studio & Gallery
4:00 - 6:00 PM
Free Entry

Saturday, 23rd February
**Drawing Inspired by the Heritage of
Al Jazirah Al Hamra Old Town
with Desert Art Collective (DAC)**
Al Jazirah Al Hamra Old Town
3:00 - 5:30 PM
Free Entry

**The Pearl Legacy:
Lecture by Mohammad Al Suwaidi**
National Museum of Ras Al Khaimah
4:00 - 6:00 PM
Free with Museum Entry

* Please visit rakfinearts.ae for descriptions of films and workshops. To reserve a space at a Festival Workshop, please RSVP to events@alqasimifoundation.rak.ae

OUTDOOR ART EXHIBITION DATES



15th February 2019



20th April 2019

Al Jazirah Al Hamra Old Town
Daily from Sunrise to Sunset
Free Entry

مواعيد المهرجان



28 فبراير 2019

الجزيرة الحمراء القديمة
(معرض فني خارجي)
متحف رأس الخيمة الوطني
(المنحوتات، عرض الأفلام، و ورش العمل)



14 فبراير 2019

الفعاليات الرئيسية

ورش عمل نهاية الأسبوع الفنية
أماكن و أوقات متعددة
الدخول مجاني

عروض الأفلام الخارجية
متحف رأس الخيمة الوطني
8:00 - 7:00 مساءً
الدخول مع رسوم المتحف

معرض المنحوتات
متحف رأس الخيمة الوطني
يوميًا من 10:00 صباحاً - 5:00 مساءً
الدخول مع رسوم المتحف

الخميس 14 فبراير
حفل الافتتاح
الجزيرة الحمراء القديمة
8:30 مساءً - 12:00 صباحاً
الدخول مجاني

عرض الأفلام*

السبت 23 فبراير
عروض الأفلام الخارجية
عرض فيلم منحة مهرجان رأس الخيمة
للفنون البصرية: حبة رمل
من إخراج جايسون كارتر
8:00 - 7:00 مساءً
عرض فيلم ديزني
(للصغار و الكبار)
8:00 - 7:00 مساءً

الجمعة 22 فبراير
عروض الأفلام الخارجية
عرض فيلم منحة مهرجان رأس الخيمة
للفنون البصرية: أمانة
حلقة نقاشية حول الفيلم
مع المخرجة ربيكا بيكر
8:00 - 7:00 مساءً
عرض فيلم ديزني
(للصغار و الكبار)
8:00 - 7:00 مساءً

ورش العمل*

السبت 23 فبراير
رسم مستوحى من القواعد الهندسية
لقرية الحمراء مع مجموعة فن الصحراء
مدينة الجزيرة الحمراء القديمة
3:00 - 5:00 مساءً
الدخول مجاني

محاضرة حول أسطورة اللؤلؤ
مع محمد السويدي
متحف رأس الخيمة الوطني
4:00 - 6:00 مساءً

الجمعة 22 فبراير
الحياة البحرية للإمارات (للصغار و الكبار)
مع مجموعة فن الصحراء
متحف رأس الخيمة الوطني
3:00 - 5:00 مساءً
الدخول مع رسوم المتحف

سكب الأكريليك
مع أماني المنصوري
متحف رأس الخيمة الوطني
4:00 - 6:00 مساءً
الدخول مع رسوم المتحف
رواية قصص الإعلام الرقمي حسب الميزانية
من تقديم ربيكا بيكر
أستوديو ومعرض مؤسسة القاسمي
4:00 - 6:00 مساءً
الدخول مجاني

السبت 16 فبراير
فن الأكريليك السهل (للصغار و الكبار)
مع جيني زيمرمان
متحف رأس الخيمة الوطني
4:00 - 6:00 مساءً
الدخول مع رسوم المتحف

الجمعة 15 فبراير
العمل في تصوير الفنون البصرية: كيفية
التغلب على السوق والعيش لسرد الحكاية
من تقديم كارن نور
متحف رأس الخيمة الوطني
4:00 - 6:00 مساءً
الدخول مع رسوم المتحف

لوحة فنية للشيخ صقر (للصغار و الكبار)
من إعداد كاسيا دزيكوسكا
متحف رأس الخيمة الوطني
6:00 - 8:00 مساءً
الدخول مع رسوم المتحف

* يرجى زيارة الموقع rakfinearts.ae لمعرفة المزيد من المعلومات عن الأفلام و ورش العمل.
لحجز مقعد يرجى إرسال بريد إلكتروني على events@alqasimifoundation.rak.ae

مواعيد المعرض الفني خارجي



20 إبريل 2019

الجزيرة الحمراء القديمة
يوميًا من الشروق إلى غروب الشمس
الدخول مجاني



15 فبراير 2019

I WANTED TO JOURNEY BACK SEVEN THOUSAND YEARS

Reveal a past you never imagined in Ras Al Khaimah.

#iFoundRAK

📍 Only 45 minutes from
Dubai International Airport

www.rasalkhaimah.ae

f @visitrasalkhaimah

🐦 @raktourism

📷 @visitrasalkhaimah


Ras Al Khaimah
Tourism Development Authority

مرحباً بكم WELCOME



As the Al Qasimi Foundation celebrates its 10th year with this its 7th iteration of the Ras Al Khaimah Fine Arts Festival, we are proud of the continued growth of the Festival and its impact on our Emirate. This year's theme of "old meets new" has allowed us to curate a Festival that celebrates all the diversity, innovation, and opportunity of our Emirate and nation. It highlights our past, present, and future, combining our authentic local perspectives with global artistic dialogues.

It is an honor to exhibit such a wide variety of works from both local and international artists at the old Al Jazeera Al Hamra village this year. It is our hope that the new, free outdoor format and location, as well as the expanded workshop and exhibition schedules, will drive attendance from across the UAE, showcasing the strength of Ras Al Khaimah's heritage and its support of innovation and creativity.

I wish everyone an unforgettable experience at the 2019 Ras Al Khaimah Fine Arts Festival. Thank you for being a part of its success!

Suqrat bin Bisher

Director, Ras Al Khaimah Fine Arts Festival
Arts & Culture Director, Al Qasimi Foundation

تحتفل مؤسسة القاسمي بالذكرى العاشرة منذ تأسيسها وخدمتها لمجتمع رأس الخيمة، كما تحتفل أيضاً بمهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية بعامه السابع على التوالي. ونحن فخورون بالتنمية المستمرة للمهرجان وتأثيره على إمارة رأس الخيمة. أتاحت لنا فكرة هذا العام، «القديم يقابل الجديد»، تنظيم مهرجان يحتفل بجميع التنوعات والإبداعات والفرص لإمارة رأس الخيمة وشعبها. يسلط المهرجان الضوء على الماضي والحاضر والمستقبل، جامعاً ما بين وجهات النظر المحلية الأصيلة والحوارات الفنية العالمية.

إنه لشرف لنا أن نعرض مجموعة متنوعة من الأعمال لفنانين محليين ودوليين في قرية الجزيرة الحمراء القديمة لهذا العام. ونحن نأمل أن يكون جو المهرجان الخارجي وورشات العمل الممتدة وجدول المعرض عاملاً جاذباً للحضور من مختلف أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة لإبراز قوة تراث إمارة رأس الخيمة ودعمها للإبداع والابتكار.

أتمنى للجميع تجربة لا تُنسى في مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية لعام 2019، وشكراً لكونكم جزءاً من نجاحه.

سقراط بن بشر

مدير مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية
مدير الفنون والثقافة، مؤسسة القاسمي.

منحة الأفلام Film Grant



Ras Al Khaimah Fine Arts Festival (RAKFAF) Film Grants provide modest start-up funding (25,000 AED) to create short films on topics relevant to the United Arab Emirates and broader Gulf region. Grants are awarded annually each year through a competitive application process, with documentaries given priority. Films produced through RAKFAF Film Grants are screened at the festival the following year.

تقدم منحة مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية للأفلام التمويل المتواضع (25,000 درهم) لإبتكار أفلام قصيرة تتحدث عن مواضيع تهتم بدولة الإمارات العربية المتحدة و منطقة الخليج بشكل عام. و يتم تقديم منحة واحدة سنوياً في كل عام من خلال عملية تقديم الطلبات التنافسية. و سيتم عرض الأفلام المنتجة من قبل منحة مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية في مهرجان العام التالي.

المخرج الحائز على منحة الأفلام: ربيكا بيمر Film Grant Recipient: Rebecca Beamer



beckybeamerbeckybeamer



vimeo.com/beckybeamer



beckybeamer.com



The Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi Foundation for Policy Research is pleased to announce Rebecca Beamer, a professor at the American University of Sharjah, as a recipient of the 2018 Ras Al Khaimah Fine Arts Festival Film Grant. Becky is an award winning documentary filmmaker, book artist, and Fulbright Fellow who worked for 15 years on documentary television for stations such as National Geographic, Smithsonian, Discovery, and PBS.

Synopsis: *Aminah* is a dialog between a poet, a critic, and an Emirate. It is an experimental biography of poet Ahmad Al Assam, who has lived his entire life in Ras Al Khaimah. Ride along with Ahmad as he shares the intimate spaces around Ras Al Khaimah that have inspired his discourse on family, loss, love, and country. The environment, culture, and people are the catalysts for his poems that depict a greater narrative on the inevitable: change. Ahmad shares his stories in verse and prose. View Ras Al Khaimah from the sky, hear the words that are echoed in the sea, and feel the passion of critic, Dr. Haitham Yehia Al-Khawajah, who refused to give up on the importance of poetry to Ras Al Khaimah and to the region.

يسر مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة أن تعلن عن حصول بروفيسور الجامعة الأمريكية في الشارقة، ربيكا بيمر، على منحة الأفلام لمهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية لعام 2018. بيكي هي منتجة أفلام وثائقية حائزة على جوائز، وهي صانعة كتب، وعضو زمالة في فولبرايت حيث عملت لمدة 10 عاماً في التلفزيون الوثائقي لمحطات مثل ناشيونال جيوغرافيك وسميث سونيان وديسكفري و بي بي إس.

ملخص: «أمنية» هو حوار بين شاعر وناقد وإمارة. إنه السيرة التجريبية للشاعر أحمد الأصم الذي عاش حياته كلها في رأس الخيمة. خوضوا التجربة مع أحمد الأصم وهو يروي ويشارك المناطق الودية في رأس الخيمة التي ألهمت حواراته حول الأسرة والفقدان والحب والوطن. البيئة والثقافة والشعب هم عوامل التحفيز لشعره الذي يصف السرد الأكبر للتغيير الذي لا بد منه. يصف الشاعر قصصه بين الشعر والنثر. أطلع على رأس الخيمة من السماء، واستمع إلى صدى الكلمات في البحر، واستشعر عاطفة الناقد د. هيثم يحيى الخوجة الذي رفض التخلي عن أهمية الشعر لرأس الخيمة والمنطقة.



أمنية

سنة الإنتاج: 2018
مدة العرض: ثلاثة عشر دقيقة
المخرجة: ربيكا بيمر
الولايات المتحدة

Aminha

Year of production: 2018
Running time: 13:00
Director: Rebecca Beamer
United States

المخرج الحائز على منحة الأفلام: جيسون كارتر Film Grant Recipient: Jason Carter



jasoncarterarts



jasoncarter.net



The Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi Foundation for Policy Research is pleased to announce British filmmaker and musician Jason Carter as the recipient of a 2018 Ras Al Khaimah Fine Arts Festival Film Grant. Jason, who has been working in the arts for more than 25 years, has performed in more than 100 countries and recorded 18 albums. Jason's direction in film grew through his passion for making music videos, many of which have been broadcast on TV channels throughout the world. Following a film commission in 2015, Jason began to focus more on film and became a partner of Inspire Creative.

Synopsis: *Grain of Sand* is a documentary about the music and heritage of Bahraini pearl divers through the eyes of British Musician Jason Carter. Follow Jason as he ventures into the cultural heart of Bahrain, exploring music as a platform for intercultural dialogue. *Grain of Sand* is an effort to shed light on the dying music of the pearl divers and it asks poignant questions about identity, culture, and heritage in a region that has experienced development at a pace previously deemed impossible.

يسرّ مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة أن تعلن عن اختيار منتج الأفلام والموسيقيار البريطاني جيسون كارتر كمستلم لمنحة أفلام مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية لعام 2018. عمل جيسون في مجال الفنون لأكثر من ٢٥ عاماً وشارك بأعماله الفنية في أكثر من 100 دولة وسجّل 18 ألبوماً. نمى اهتمام جيسون بإنتاج الأفلام من خلال شغفه بإنتاج مقاطع الفيديو الموسيقية، والتي تم عرض العديد منها على قنوات التلفاز عبر العالم. وبعد أحد أعماله في عام 2015، بدأ جيسون بالتركيز أكثر على الأفلام وأصبح شريكاً للإبداع الملهم.

ملخص: «حبة رمل» هو فيلم وثائقي حول موسيقى وتراث غواصي اللؤلؤ البحرينيين من منظور الموسيقار البريطاني جيسون كارتر. تابعوا جيسون وهو يخوض مغامرته في قلب الثقافة البحرينية، ويستكشف الموسيقى كم منصة للحوار والتفاعل الثقافي «حبة رمل» هو عمل ومجهود هدفه تسليط الضوء على موسيقى غواصي اللؤلؤ، كما أن هذا العمل يطرح أسئلة مثيرة للمشاعر حول الهوية والثقافة والتراث ضمن منطقة خاضت تجربة تنموية جذرية لظالما كانت مستحيلة في السابق.



حبة رمل

سنة الإنتاج: 2017

مدة العرض: خمسة و خمسون دقيقة

المخرج: جيسون كارتر

المملكة المتحدة

Grain of Sand

Year of production: 2017

Running time: 55:00

Director: Jason Carter

United Kingdom

U GOT THE SKILLS

WE GOT YOUR FREELANCER PERMIT



DISCOVER A WORLD OF OPPORTUNITIES

RAKEZ offers Freelancer Permit starting from **AED 6,100** exclusively to media and education professionals covering various activities with the eligibility to apply for a UAE Residence Visa as well as access to first-class services in a one-stop shop.

Start your business today and join our flourishing community of freelancers.

RAS AL KHAIMAH ECONOMIC ZONE - GOVERNMENT OF RAS AL KHAIMAH

Call 800 RAKEZ (72539)

Email info@rakez.com

Visit www.rakez.com

Follow [f](#) [t](#) [i](#) [o](#) [v](#) /MyRAKEZ

منحة الولايات المتحدة الأمريكية الفنية

U.S. Artist Grant



The U.S. Artist Grant, funded by the U.S. Mission to the United Arab Emirates, is one of the many ways the Embassy in Abu Dhabi and Consulate General in Dubai seek to better connect Americans, Emiratis, and their vibrant cultures in the hopes of establishing a broader and deeper mutual understanding.

بعثة الولايات المتحدة الأمريكية الفنية الممولة من قبل البعثة الدبلوماسية للولايات المتحدة الأمريكية في الإمارات العربية المتحدة هي أحد العديد من الطرق التي تقوم بها السفارة الأمريكية في أبوظبي والقنصلية الأمريكية دبي في تحسين التواصل بين الأمريكيين و الإماراتيين و ثقافتهم في هدف التوصل إلى فهم معمق و شامل بينهم.

فنانة و ضيفة شرف: كارين نور

Honorary Visiting Artist: Karen Knorr



Karen1knorr



KarenKnorrArtist



Karenknorr.com



The Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi Foundation for Policy Research is pleased to announce Karen Knorr as its 2019 U.S. Artist Grant Recipient. Karen was born in Germany and grew up in San Juan Puerto Rico in the 1960s. She has been a Professor of Photography at the University for the Creative Arts since 2010. She lives and works in London, UK.

Karen Knorr's photography explores cultural heritage and its ideological underpinings. Questions concerning post-colonialism and its relationship to aesthetics have permeated her photographic work since the 1980s. She won the V International Photography Pilar Citoler Prize in 2010 and was nominated for the Deutsche Börse in 2011 and 2012 and Prix Pictet in 2012 and 2018. Karen's work is included in collections worldwide, including at the Tate Museum and Pompidou Museum. Her work is represented by Filles du Calvaire (France), Danziger (New York), Augusta Edwards (UK), and Slowtrack (ES).

India Song Series: Since 2008 Karen Knorr's work has focused its gaze on the upper caste culture of the Rajput in India and its relationship to the "other" through the use of photography. The photographic series considers men's space (mardana) and women's space (zanana) in Mughal and Rajput palace architecture, havelis and mausoleums through large format digital photography. Wild animals photographed by Karen on location, are inserted into visited architectural sites, fusing high-resolution digital with analogue photography.

يسرّ مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة أن تعلن عن اختيار الفنانة و ضيفة الشرف من بعثة الولايات المتحدة الأمريكية الفنية كارين نور كمستلمة لمنحة مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية لعام 2019. ولدت كارين نور في ألمانيا وترعرعت في سان خوان بورتوريكو في الستينات. وقد عملت كبروفيسورة في التصوير في الجامعة في مجال الفنون الإبداعية منذ عام 2010. تسكن كارين وتعمل في مدينة لندن في المملكة المتحدة.

يستكشف تصوير كارين التراث الثقافي ودعائمه الإيديولوجية. منذ ثمانينات القرن الماضي تخللت أعمالها التصويرية أسئلة فيما يتعلق بما بعد الاستعمار وعلاقته بالجماليات. فازت كارين بالجائزة الدولية الخامسة للتصوير بيلار سيتولر في عام 2010. كما ترشحت للبورصة الألمانية في عام 2011 و2012، وبريكس بيكتيت في عام 2012 و2018. مجموعة أعمال كارين متاحة حول العالم بما في ذلك متحف تيت ومتحف بومبيدو. تعرض أعمالها من قبل فيلس (دو كالفايير) فرنسا (ودانزير) نيو يورك (وأوغوستا إدواردز) المملكة المتحدة (وسلو تراك) إسبانيا.

سلسلة أغنية الهند: ركز عمل كارين نور منذ عام 2008 على الطبقة الثقافية العليا لراجبوت في الهند وعلاقته «بالآخرين» من خلال استخدام التصوير. وتأخذ السلسلة التصويرية بعين الاعتبار مساحة الرجال (ماردانا) ومساحة النساء (زانانا) في هندسة قصر راجبوت والمغول والبيوت التقليدية و الأضرحة من خلال تشكيل واسع من التصوير الرقمي. تم إدخال الصور الفوتوغرافية للحيوانات البرية التي التقطتها كارين ضمن المواقع الهندسية، دمجاً ما بين التصوير الرقمي عالي الدقة مع التصوير التماثلي.



أحمد صادق

سوريا

قرقرور الصيد 1, 2018

قرقرور الصيد 2, 2018

Ahmed Sadek

Syria

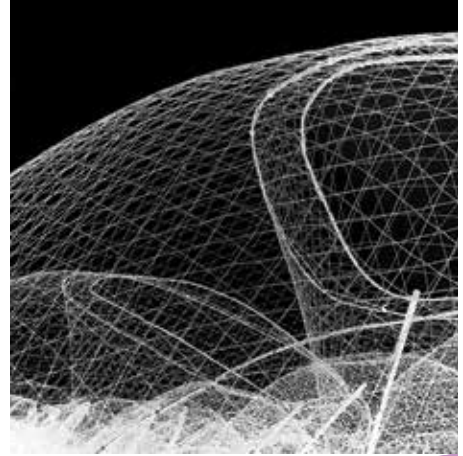
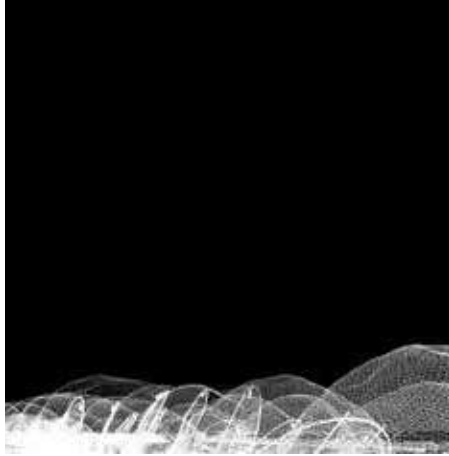
Garagheers 1, 2018

Garagheers 2, 2018

ansadek 

RAKnaturalandurbanbeauty 

ansadek 



عائشة جميلة دانييلز

الولايات المتحدة

شيخ, 2018

دول مجلس التعاون الخليجي, 2018

رقص خليجي, 2018

Aisha Jemila Daniels

United States

Sheikh, 2018

Gulf Cooperation Council, 2018

Khaleegi Dance, 2018

aishajemila 

Aisha Jemila Daniels 

aishajemila.com 



عيسى ماماسي

الجزائر

روعة برج العرب, 2016

Aissa Mammasse

Algeria

The Majestic Burj Al Arab, 2016

aissamammasse. 

wordpress.com





أمانى المنصوري
الإمارات العربية المتحدة
جمال الصبر، 2017

Amani Al Mansoori
United Arab Emirates
Patience's Beauty, 2017
 engamani



أنا كركوفا
روسيا البيضاء
الشمس تقف صامدة، 2018
واحدة تلو الأخرى، 2017

Anna Kurkova
Belarus
Sun Stands Still, 2018
One After Another, 2017
 anabanana.2.0



عفشان قریشی
الهند
ما بعد الحدود، 2018

Afshan Quraishi
India
Beyond Borders, 2018
 afshanquraishi
 ash57q
 afshanart.com

برونا باسيني

فرنسا

يوم على الشاطئ، 2007

Bruna Basini

France

Day at the Beach, 2007

bruna.basini@



lagardere-active.com



بادي جديانو

الفلبين

تلوين المنسوجات، 2018

جوهرة في البحر، 2018

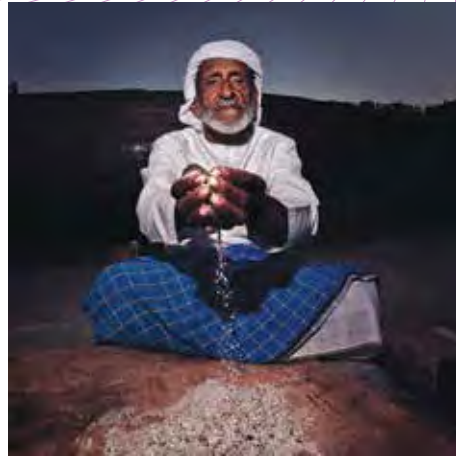
Buddy Gadiano

Philippines

Fabric Coloring, 2018

Jewel in the Sea, 2018

buddygadiano



شيشتا روي سركار

الهند

روايات منحوتة، 2017

Cheshta Roy Sarkar

India

Carved Narratives, 2017

cheshtaroyarsarkar



cheshta.malik.56





شيارا ماريا لويزا بيجاتي
إيطاليا
آثار، 2016

Chiara Maria Luisa Bigatti
Italy
Artifacts, 2016

[f](https://www.facebook.com/CB.chiara.bigatti) CB.chiara.bigatti

[www](http://www.chiarabigatti.com) chiarabigatti.com



تشيانق وانق تري
الصين
كن طبيعي، 2018

Chunyang Wang Trey
China

Be Natural, 2018

[ig](https://www.instagram.com/ch.un.y) ch.un.y

[in](https://www.linkedin.com/in/treywang) treywang



دكستر بكاني
الفلبين
الأيدي الحريصة، 2017

Dexter Bacani

Philippines
Caring Hands, 2017

[ig](https://www.instagram.com/gorafibonacci.382) gorafibonacci.382

ديجانا إيفانكوفيك

صربيا
روعة المدن، 2018
بوابة، 2017
أرقص، 2017

Dijana Ivankovic

Serbia
Urban Sublimity, 2018
Gate, 2017
Dance, 2017

zirevineplacu 

dijana.ivankovic.52 



إيدي راين

أيرلندا
سلسلة قبل العصر، 2018

Eddie Ryan

Ireland
Before Asr Series, 2018

ryaner99 



إفجنيا سلفينا

روسيا
بربر، 2013
كسوف، 2018

Evgenia Silvina

Russia
Berber, 2013
Eclipse, 2018

art_evgenia_silvina 

ArtEvgeniaSilvina 





فرناندو كاسيريس

السويد

شجرة الفلاسفة، 2018

Fernando Caceres

Sweden

The Philosophers Tree, 2018

 [cafe.nando](#)

 [FernandoCaceres.Art](#)

 [fernando-art.com](#)



جرملين سان بيدرو

الفلبين

المهمل، 2018

Germiline San Pedro

Philippines

Muse, 2018

 [germiline](#)

 [Germiline](#)



جليان روبرتسون

المملكة المتحدة

أمل، 2018

Gillian Robertson

United Kingdom

Hope, 2018

 [gmrstudio](#)

الاستوديو والمعرض Studio & Gallery

FOR MORE INFORMATION ON UPCOMING EVENTS OR TO
EXHIBIT AT THE AL QASIMI FOUNDATION STUDIO & GALLERY, VISIT
ALQASIMIFOUNDATION.COM

للمزيد من المعلومات عن الفعاليات أو لعرض أعمالكم الفنية
القادمة في استوديو و معرض مؤسسة القاسمي، يرجى زيارة
ALQASIMIFOUNDATION.COM





جوستينا مايكلوزي

إيطاليا

سلسلة أحجار، 2006

Giustina Micheluzzi

Italy

Stones Series, 2018

@ giustina.micheluzzi
@hotmail.com



إسواريا راجيف

الهند

الهندسة في حركة، 2018

Iswarya Rajeev

India

Geometry in Motion
Series, 2018

Instagram iswaryart

Facebook ArtByIswarya



جيف توبينغ

الولايات المتحدة

سلسلة نساء الجير، 2017

Jeff Topping

United States

Al Jeer Women Series, 2017

Facebook ToppingPhotography8

جسيكا بيبلي

الولايات المتحدة

عطور، 2018

قطاس، 2018

Jessica Bibbee

United States

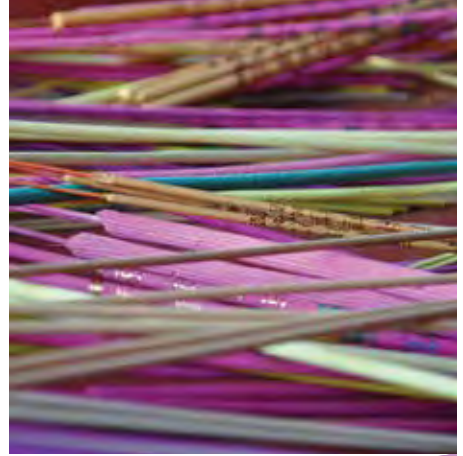
Incense, 2018

Yak, 2018

cloudclear 

bibbeecreative 

jessicabibbee.com 



هوسي توليدو

المكسيك

جالبوت، 2018

Jose Toledo

Mexico

Jalboot, 2018

jtledo16 

jose-toledo.com 



كارين روش

فرنسا

خطوط رخامية، 2018

أساسي، 2017

ما بين، 2018

Karine Roche

France

Marble Lines, 2018

Keystone, 2017

In Between, 2018

karinroche 

karine-roche.com 





كاسيا زكوسكا

بولندا

الشيخ زايد 62، 2018

الشيخ صقر، 2018

Kasia Dzikowska

Poland

Sheikh Zayed 62, 2018

Sheikh Saqr, 2018

 kasia_dzikowska

 kasiadzikowska.com



لارا كاميرون

جنوب افريقيا

حب الأم لصغيرها، 2013

Lara Cameron

South Africa

A Mother's Love for Her Calf, 2013

 Laracameron@mweb.com.za



لاري جاي

المملكة المتحدة

هرولة صباحية، 2018

Larry Jay

United Kingdom

Morning Jog, 2018

 Blimey100

لورين يو

كوريا الجنوبية
بصدد الجديد، 2018

Lauren You

South Korea
Into the New, 2018

laurenyou_ 

laurenyou.com 



ليوناردو مونتويا

كولومبيا
سلسلة أسيل، 2018

Leonardo Montoya

Colombia
Aseel Series, 2018

orlemoon 

LeonardoMontoya 

leonardomontoyart.com 



ماريا جيه. آر. سكولار

إسبانيا
أيدي الروح، 2017

Maria J. R. Escolar

Spain
The Hands of the Soul, 2017

Mariajose 
rodriguezescolar

Mariajose 
rodriguezescolar

mjrescolar.com 





مريم المطوع

الإمارات العربية المتحدة
الخليج، 2018
بلاد الشام، 2018
شمال أفريقيا، 2018

Maryam Al Mutawa

United Arab Emirates
Gulf, 2018
Levant, 2018
North Africa, 2018

 maryamstique



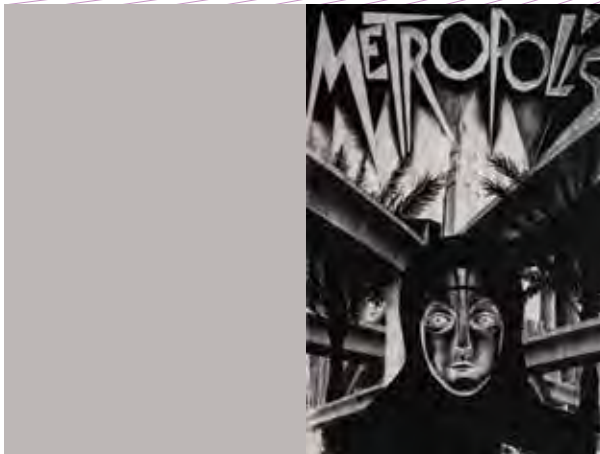
مريم المسافري

أستراليا
أسفل نخلة التمر 1، 2018
أسفل نخلة التمر 3، 2018

Maryam Al Musafri

Australia
Under the Date Palm 1, 2018
Under the Date Palm 3, 2018

 sg_tiny_treasures



ماكس إيكيرت

ألمانيا
مدينة، 2018

Max Eckert

Germany
Metropolis, 2018

 exckertmaxb@gmail.com

مايا إستا

كندا

سوق دبي القديم، 2017

Maya Esta

Canada

Dubai's Old Souk, 2017

maya_palette 



ميغا مانجاريكار

الهند

السلوك- واحد، 2018

السلوك-اثنان، 2018

Megha Manjarekar

India

Attitude-ONE, 2018

Attitude-TWO, 2018

0artgallery0 

megha5569 



مايكل هيرنانديز

الولايات المتحدة

سلسلة القصة، 2018

Michael Hernandez

United States

Kesbah Series, 2018

Mike Hernandez 





مايك هوك

جنوب أفريقيا

محمي، 2016

تمويه مخطط، 2017

الماء هو الحياة، 2017

Mike Hook

South Africa

Protected, 2016

Striped Camouflage, 2017

Water is Life, 2017

 mike_hook_photography

 lightbulbstudio.jimdo.com



مريم كروشير - أورتيغا

هولندا

معاً في السهوب، 2018

Myriam Kruisheer - Ortega

Netherlands

Together in the Steppe, 2018

 myriam.kruisheer



نيلوفار باتيل

الهند

الله العظيم، 2018

Niloofar Patel

India

Allah the Glorious, 2018

 nilu911@hotmail.com

نورة الشحي

الإمارات العربية المتحدة

توقع 1، 2018

توقع 2، 2018

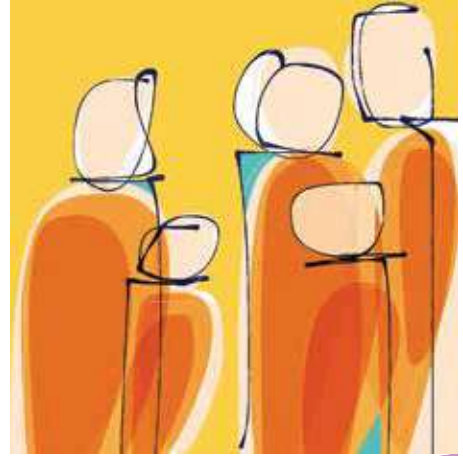
Noora Al Shehhi

United Arab Emirates

Anticipation 1, 2018

Anticipation 2, 2018

nooramm_ 



أم كلثوم العلوي

المملكة العربية السعودية

الهندسة الروحانية، 2017

Om Kalthoom Al Alawi

Kingdom of Saudi Arabia

Spiritual Engineering, 2017

omkalthoomalalawi 



باتريك ليكتي

الولايات المتحدة

غير ماقصدت قوله، 2018

Patrick Lichty

United States

Not What I Meant to Say, 2018

patlichty 

patlichty 

patricklichty.com 





باولا كوليسون
الولايات المتحدة
بحار عجوز، 2014
أم و طفل، 2011

Paula Cullison
United States
Old Sailor, 2014
Mother & Child, 2011
www.paulacullison.com



بترا كالتنباخ
ألمانيا
الذات الأكبر، 2018

Petra Kaltenbach
Germany
The Bigger Self, 2018
[petra_kaltenbach](https://www.instagram.com/petra_kaltenbach)
[petrakaltenbach.com](http://www.petrakaltenbach.com)



ريما كانيين
كندا
الشمس بعد العاصفة، 2018

Rima Chanine
Canada
Sun After the Storm, 2018
[RimaChahine.art](https://www.instagram.com/RimaChahine.art)
rimachahine.com

رونالد ميراندا

الفلبين

رئيس إدارة، 2016

جاب و سولو، 2013

Ronald Miranda

Philippines

Chairman, 2016

Gab & Solo, 2013

brycemiranda23 

ronald.b.miranda 



سعيد العمادي

الإمارات العربية المتحدة

علاء الدين، 2018

هرمايون، 2018

سنو وايت، 2018

Saeed Al Emadi

United Arab Emirates

Aladdin, 2017

Hermione, 2017

Snow White, 2017

saeedalemadi 



سلمى نصار

مصر

دع الشمس تدخل، 2016

درج، 2016

هروب، 2018

Salma Nassar

Egypt

Let the Sun In, 2016

Stairs, 2016

Escape, 2018

salmanassar_ 

salma.nassar.37 





سابنا جاين

الهند

آمن بنفسك، 2018

Sapna Jain

India

Believe in Yourself, 2018

 artsofsapna



شداب خان

الهند

جامع الشيخ زايد الكبير، 2018

Shadab Khan

India

Sheikh Zayed Grand Mosque, 2018

 artwork_of_shadab

 artworkofshadab

 artworkofshadab.com



سمران سود

الهند

طبيعة رائعة، 2018

Simran Sood

India

Awesome Nature, 2018

 Simran.sood19@gmail.com

رانجسانكار دي بي

الهند

كنز البحر، 2018

Rajsankar PB

India

Treasure of the Sea, 2018

raj.sankar 



نيفين ميجيد

أستراليا

غزاة الفجر، 2018

Nevine Meguid

Australia

Dawn Raiders, 2018

nectar_designs 

nectardesigns.studio 

@gmail.com



كاميلو سيرو

الولايات المتحدة

مومباي واحد، 2017

مومباي اثنين، 2017

Camilo Cerro

United States

Mumbai One, 2017

Mumbai Two, 2017

ccerro@aus.edu 





سبنسر هوج
المملكة المتحدة
سفن الصحراء، 2018

Spencer Hogg
United Kingdom
Desert Ships, 2018
 Spencer.Hogg
 spencerhogg.wixsite.com



زانار كاميتوفا
كازاخستان
مواجهات مع الوقت، 2018

Zhanar Khamitova
Kazakhstan
Encounters with Time, 2018
 zhanart.art

سانجاي سود

الهند

ارتفاع وتألق، 2018

Sanjay Sood

India

Rise and Shine, 2018

sksaiims@yahoo.com



تشارلي فيلاجراسيا

الفلبين

إجلال، 2018

Charlie Villagracia

Philippines

Solemnity, 2018

charlie.artist



charlievillagracia09



@yahoo.com





حكومة رأس الخيمة
Government of Ras Al Khaimah

دائرة الآثار والمتاحف
Department of Antiquities and Museums



The golden animals depicted inside the Department's logo were excavated in 1986 by the German Archaeological Mission to Ras al-Khaimah, coming from the Institute for Near Eastern Archaeology at Goettingen University. They were part of the grave goods belonging to a massive stone tomb from the Wadi Suq Period (2000 – 1600 BC) in Dhayah. The gold object was found hidden between two stones. It is made from a silver-gold alloy and portrays two goats, which are standing back to back.

إن شعار دائرة الآثار والمتاحف في رأس الخيمة عبارة عن قطعة أثرية وهي دلالة تم العثور عليها من قبل بعثة الآثار الألمانية التابعة لمعهد علم الآثار في الشرق الأدنى في جامعة غوتنغن والتي جاءت إلى الدولة عام 1986 حيث تم العثور على القطعة الأثرية في أحد القبور الأثرية في منطقة ضاية في إمارة رأس الخيمة، وتنتهي سلسلة هذه القبور إلى فترة وادي سوق (2000 – 1600 سنة قبل الميلاد) تصور القطعة الأثرية زوجين من الماعز ملتصقين من الخلف، وهي مصنوعة من خليط من الذهب والفضة، وقد عثر عليها مخبأه بين حجرين.

Sculptures

آديلين بيونافيتورا

الفلبين

فرقة باندا الغابة

مجموعة بندا، 2018

Adeline Buenaventura

Philippines

Jungle Pop - Panda

Collection, 2018

adeline_buenaventura



adelinebuenaventura.com



آليهندرا بالوس

المكسيك

رقص الحرية، 2009

مجموعة مخطوطات، 2017

Alejandra Palos

Mexico

Dancing Freedom, 2009

Codex, 2017

alejandrapalosortega



alejandrapalos.com



جريجوري سباو

الولايات المتحدة

واجهة عاكسة، 2017

Gregory Spaw

United States

Facet (Refract)ory, 2017

gregoryspaw



sh-o.us





هوان رولدان

إسبانيا

صينية مليحة، 2018

Juan Roldan

Spain

Mleiha Tray, 2018

 aspaniardinsharjah

 hwanroldan

 apartamento22.com



ماكسيم كرامات

سويسرا

طوطم معاد تكريره، 2018

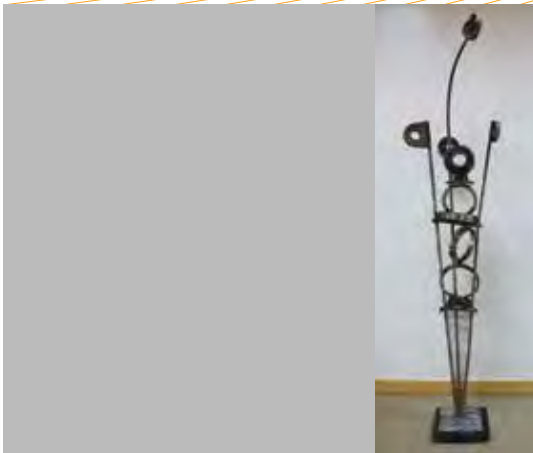
Maxime Cramatte

Switzerland

Recycle Totem, 2018

 satwa3000

 satwa3000



مويسيجوا روبن

أوغندا

حركة الحديد، 2018

Mwesigwa Reuben

Uganda

Iron Movement, 2018

 ahamed@escports.com

Sculptures

حليمة الشحي

الإمارات العربية المتحدة
روح، 2018

Halima Al Shehhi

United Arab Emirates
Soul, 2018

halimaalshhhi 



هولجر وولتر

الولايات المتحدة
فخر، 2016

Holger Walter

United States
Pride, 2016

Pride-by-Schmees 



جيسون كارلو

الولايات المتحدة
برج إس، 2018

Jason Carlow

United States
S Tower, 2018

jason.carlow 





نتاليا مارتينيز

المكسيك

الجمجمة الوردية، 2017

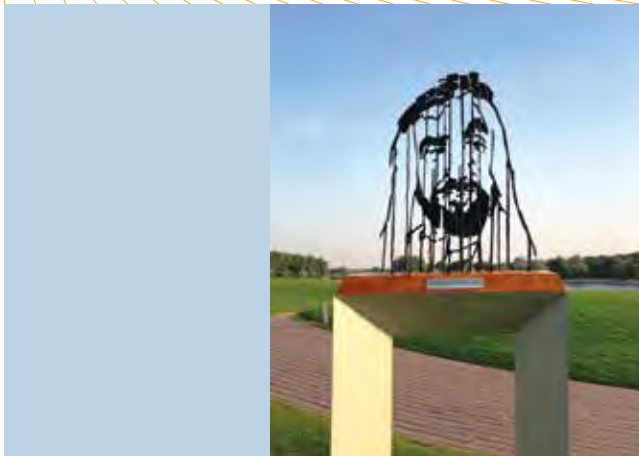
Natalia Martinez

Mexico

Rose Skull, 2017



loonynat_art



نصار إبراهيم

الهند

زايد، 2018

Nisar Ibrahim

India

Zayed, 2018



Nisar.Ibrahim.3



ساداسيفان جوبالكريشنان

الهند

تيراكوتا، 2017

Sadasivan Gopalkrishnan

India

Terracotta, 2017



Sadasivan Ambalamedu



sadas04@gmail.com

شبير مير

باكستان

غير مخطوط، 2018

Shabir Mir

Pakistan

Unscripted, 2018

kashirmir1



سبنسر هوج

المملكة المتحدة

المستقبلية الأزلية، 2018

Spencer Hogg

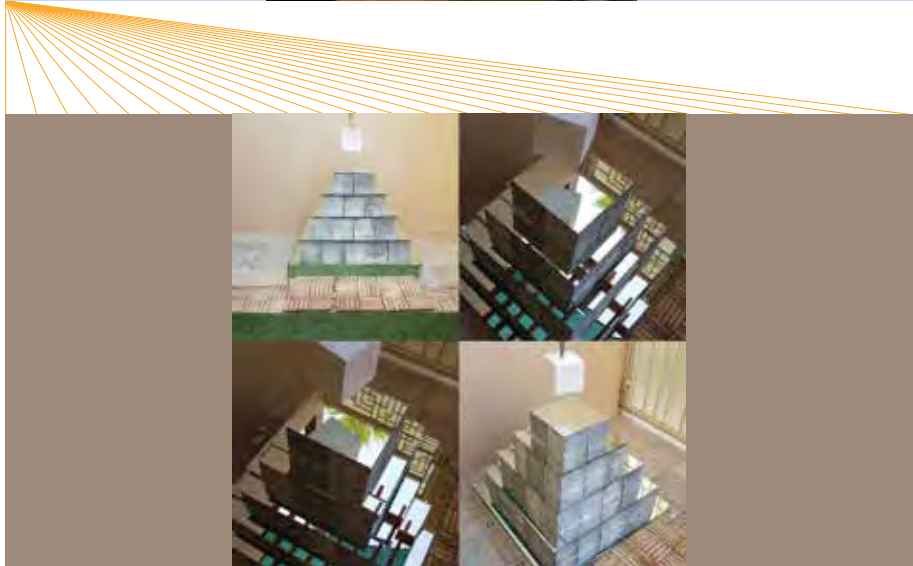
United Kingdom

Primordial Futurism, 2018

Spencer.Hogg



spencerhogg.wixsite.com





RAK HOSPITALITY HOLDING

“
INVESTING IN
EXTRAORDINARY
OPPORTUNITIES
”

www.rakhospitalityholding.com

The New Medical Tourism Destination



RAK HOSPITAL
Premium Healthcare. Premium Hospitality



Just about 45 minutes away from Dubai International Airport, RAK Hospital caters to a large number of patients that flock to the UAE for cost-effective and reliable medical care. Since its inception in 2007, the Hospital has played a pivotal role in strengthening the UAE's position in the field of medical tourism.

Furthermore, it has successfully positioned itself as the foremost healthcare provider for complicated Bone & Joint services, Neurology, Cardiac cases as well as high end laparoscopic procedures.

The hospital has over 220,000 registered patients, more than 70 doctors, and 300 nurses and support staff and it stands tall among its counterparts for its warm and reassuring healthcare resources that complement the amazing beauty of Ras Al Khaimah, giving patients the much-needed serenity and peace to recover and recuperate.

The institution features state-of-the art diagnostic facilities, surgical programmes, operation theaters, cardiac labs, a stroke unit, a rehab center, a specialized eye care unit and a top of the line spa amongst other facilities.



Student Category

خليفة عمر النقبلي

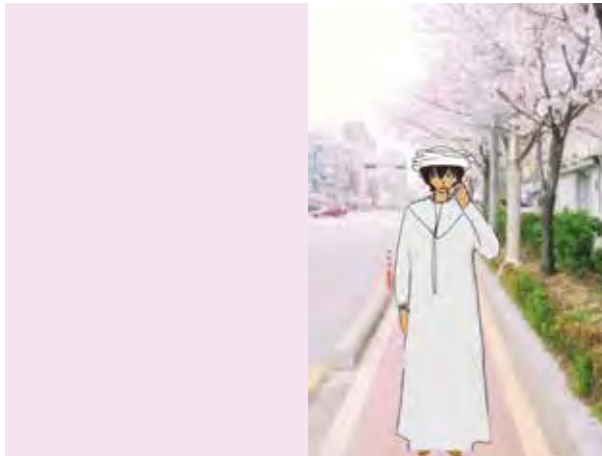
الإمارات العربية المتحدة
فتى انمي عربي، 2018

Khalifa Omar Al Naqbi

United Arab Emirates
Arabic Anime Boy, 2018

_7xroxs 

jawaad.gul@aths.ac.ae 



بطي خلفان الغفلي

الإمارات العربية المتحدة
شخصية غون، 2018

Buti Khalfan Alghefily

United Arab Emirates
Gon Character, 2018

buti_k.b.m@hotmail.com 



حمد الشرهان

الإمارات العربية المتحدة
جيرمي الامارات، 2018

Hamad Alsharhan

United Arab Emirates
Jerry UAE, 2018

jawaad.gul@aths.ac.ae 





محمد الزعابي

الإمارات العربية المتحدة
فن الأولاد، 2018
صورة فتاة، 2018
الفن البسيط والإبداعي، 2018

Mohamed Alzaabi

United Arab Emirates
Boys Art, 2018
Girl Photo, 2018
Simple and Creative Art, 2018

 Mohdalz.7

 alzaabimihamed2@gmail.com



سعيد أحمد الحبسي

الإمارات العربية المتحدة
حب الإمارات، 2018

Saeed Ahmed Alhebsi

United Arab Emirates
Love UAE, 2018

 2013203514@aths.ac.ae



إبراهيم خالد الزعابي

الإمارات العربية المتحدة
شخصية دبي، 2018

Ebrahim khaled Alzaabi

United Arab Emirates
Dubai Character, 2018

 lifz

 21002689@aths.ac.ae

أحمد الغليلي

الإمارات العربية المتحدة
الفضاء، 2018

Ahmed Alghalili

United Arab Emirates
The Space, 2018

alnar_4 

663482625@aths.ac.ae 



راشد الصديدي

الإمارات العربية المتحدة
الأنمي الإماراتي، 2018

Rashed Alsereidi

United Arab Emirates
Emirati Anime, 2018

Ra.shed431 

20708144@aths.ac.ae 



WE BUILT AL HAMRA VILLAGE
TO REIMAGINE YOUR FAMILY TIME



RAS AL KHAIMAH REIMAGINED



Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi Foundation for Policy Research
RAK Gas Building, Level 4 (near Hilton Garden Inn)
Ras Al Khaimah, UAE

مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة
مبنى غاز رأس الخيمة ، الطابق الرابع (بالقرب من هيلتون جاردن إن)
رأس الخيمة ، الإمارات



+971 7 233 8070



+971 7 233 8070



info@alqasimifoundation.rak.ae